

A portrait of actor Fernando Caride. He has long, wavy, grey hair and a full grey beard and mustache. He is wearing a blue denim shirt over a dark grey t-shirt. He is smiling slightly and looking directly at the camera. His arms are crossed, and he is wearing a blue wristband, a gold braided bracelet, and a black watch on his left wrist.

Agencia: La Farándula Actores / Yolanda Fuster.

Fernando Caride

9/10/1970 en Murcia.

Nacionalidad española, edad 53,
moreno, pelo liso, ojos verdes.

Altura: 1,73m. 67 kilos.

Camisa: S. Chaqueta: 48.

Pantalón: 40. Zapato: 41.

www.fernandocaride.com

CANAL YOUTUBE

<https://www.youtube.com/c/FernandoCarideActor>

Fernando Caride



AUDIOVISUAL

SERIES

2023. *4 ESTRELLAS*. RTVE. *Miqui* (episodios 118 y 119).

2016. *24/7* de José Fernández-Ark para Rural Entertainment.

LARGOMETRAJES

2021. *Sofía Volverá*. de Joaquín Lisón. IndirectFilm. Actor principal.

2020. *La antigüedad tardía* de Juan Alcaraz. El Paso Producciones. Reparto

2019. *Bellezonismo*, de Jordi Arencón. Reparto.

2019. *Me llevarás en ti* de Ivan Obando. Reparto.

CORTOMETRAJES

2021. *Miss Finiquiting* de Elena Marcelo. Maskeline.

2021. *El teléfono marcado no existe*. Laura Muñoz.

2018. *Solo nos ven de día*, de Alvaro López.

2017. *Despachados*, de Elena Marcelo.

2016. *Tenemos que hablar*, de Fran Medina.

TEATRO

2023 *EL Viento y la arcilla*. De *El Clan Teatrl*.

2022 *La Buena muerte*. *Auto sacramental de El Clan Teatral*.

2022 *Tres comedias únicas*. de Jacinto Benavente y Jardiel Poncela. *El Clan Teatral*

2021 *Marcela, la hija del poeta* de Jaufre Rudel. *R que R producciones*.

2021. *Torres* de José Bote. Teatro de la Entrega.

2020. *Malnacido* de Paco López Mengual. Los Menos Teatro, como "Romasanta".

2020. *Amores que matan*. Alquibla teatro, como "Chungo".

2020. *Locos de Amor* de Sam Shepard. Trama Teatro, como "Martin".

2018. *Odiosos Bastardos*, de Mateo Sánchez, como "Jack Louis".

2017. *Macbeth* de William Shakespeare. Alquibla Teatro, como "Banquo".

2016. *Un enemigo del Pueblo*, Alquibla Teatro, como "Tomas Stockmann".

MUSICAL

2017. **ZARZUELA** *El Otro Dúo de la Africana* 2017, de Antaviana Lírica como coro

2017. **MUSICAL** *Rainroad*, como Alfred Beadnell, que se estrenó en Diciembre de 2017.

CANTANTE en un grupo pop/rock. Mi registro más lírico sitúa mi voz entre barítono y bajo.

OTROS

También he desarrollado un trabajo de **ESCENÓGRAFO** para *Los Caciques* de Carlos Archiches estrenada en 2018 por la compañía Alquibla teatro y de *Mucho ruido about nothing*, W. Shakespeare, para Alquibla Teatro.

ACTOR DE DOBLAJE Y LOCUTOR PUBLICITARIO. He sido la voz corporativa del banco BMN y he trabajado para BMW, Espasa, SEUR, El Ministerio de Sanidad del Gobierno de España y otras marcas nacionales e internacionales. Mi principal personaje como actor de doblaje ha sido un soldado en Toy Story3.

FORMACIÓN

2021. Interpretación ante la cámara. José Manuel Carrasco.

2021. Curso de dirección de casting con Cristian Perales.

2019-2021. Doblaje con Soundtastic y Doblaje Intensivo.

2016-2020 Talleres de interpretación con Carmen Rico, Andrés Lima, Salvador Calvo y José Manuel Carrasco, Tonucha Vidal y Javier Luna. Curso de casting con Carmen Utrilla, Amado Cruz en y Juanma López.

2013-2016. Escuela de teatro Alquibla.

2009-2001 Doblaje con Julio Morales en Doblarte

2007. Master en Creatividad publicitaria y Planificación Estratégica por la Universidad Nebrija.

1992. Licenciado en Publicidad y RRPP por la Universidad Complutense de Madrid.



