



BIO

FERNANDO CARIDE

Nací en Murcia el 9 de octubre de 1970. Soy el pequeño de cinco hermanos. Con 18 años me marché a Madrid a estudiar Publicidad en la universidad Complutense. Realmente yo lo que quería estudiar era periodismo pero mi tutor del colegio me dijo que “dado que la mayoría de los periodistas estaban en paro que porque no empezaba publicidad, como está en la misma facultad, si en primero no te gusta, te cambias en segundo a periodismo”. Desde entonces ejerzo como creativo publicitario, ahora en mi propia agencia.

Desde siempre he tenido una inquietud artística, de hecho sigo creyendo que la creatividad y la interpretación son dos caras de la misma moneda. Cuando empezamos, de vez en cuando, necesitamos locutar piezas para que el cliente las aprobara antes de pasar a ningún estudio, empecé a hacerlo yo y poco a poco me fui formando primero como locutor y por fin como actor de doblaje. Por ahí empezó todo, por mi voz.

Y si con la voz era capaz de transmitir y construir personajes ¿por qué no con el resto de mi cuerpo? **Empecé con mi formación en teatro en el año 2014 y posteriormente fui acudiendo a cursos de interpretación ante la cámara.** Un corto, luego otro, un episódico en una web serie, una obra de teatro y otra y otra, dos largometrajes y poco a poco mi carrera va creciendo.

Y luego llegó El Sótano del Doctor, mi otro proyecto artístico. Un divertido grupo tributo a la música española de los ochenta. Casi otros siete años ya y hemos tocado con Hombres G, Danza Invisible, Un Pingüino En Mi Ascensor...

Estoy casado con Laura, una veterinaria con todo lo que hay que tener para ponerme los pies en el suelo, pero dejarme la cuerda suficiente para poder volar hasta el cielo. Tenemos tres hijos, ¡qué os voy a contar de ellos que no supongáis!

Y me encanta el mar, desde muy joven practico windsurf, remo, nado o, simplemente me baño. Me produce una paz infinita, ¿será porque nací en el Mediterráneo?